

POVEȘTI DE SUCCES

Regiunea Nord-Est

Agencia pentru Dezvoltare Regionala Nord-Est

Proiectul Be. CULTOUR

Articol transmis de:

Alexandra Albu - Șef Birou Proiecte și Parteneriate
Centrul Regional de Studii Nord-Est,
Agencia pentru Dezvoltare Regională Nord-Est

Domeniul RIS3: TURISM

Nișa de specializare: Turism cultural

Program de finanțare:

Be. Cultour a primit finanțare prin programul de cercetare și inovare Orizont 2020 al Uniunii Europene, în baza acordului de grant nr. 101004627.

Perioada de desfășurare:

2021 - 2024

Buget: 4 097 203,75 €

Coordonator proiect:

Institutul de Cercetare pentru Inovare și Servicii pentru Dezvoltare, Consiliul Național de Cercetare din Italia (CNR-IRISS)

Consortiu: 15 parteneri, din țări UE și din afara UE, printre care și **ADR Nord-Est**.

Scopul general al Be.CULTOUR este de a crea și de a testa inovații durabile centrate pe om pentru turismul cultural circular prin rețele/metodologii de inovare colaborative și strategii de investiție îmbunătățite.



Provocările abordate de **Be.CULTOUR** în acest domeniu sunt legate de accesibilitatea zonelor îndepărtate, standardele de calitate pentru turismul cultural și barierele lingvistice și medierea culturală. **Zona de interes** cuprinde sate cu situri relevante de patrimoniu cultural care pot fi valorificate pentru activități turistice.

Conectează-te, învață, co-creează

Comunitatea Be.Cultour este constituită din mai multe „cercuri” interconectate, reprezentând diferite niveluri de implicare.

Comunitatea de practică cuprinde **șase regiuni europene** reprezentând siturile pilot ale patrimoniului proiectului:

- Zona Vulture-Alto Bradano, Regiunea Basilicata, Italia
- Parcul Cultural Río Martín, Provincia Teruel din Aragon, Spania
- Peisajul cultural rural din Larnaca, Regiunea Larnaca, Cipru
- Situri de patrimoniu industrial Forsvik și Rydal, Regiunea Västra Götaland, Suedia
- Bač, Sremski Karlovci și Irig în regiunea Voivodina, Serbia
- **Traseul lui Ștefan cel Mare și Sfânt**, zona transfrontalieră Nord-Est România - Moldova.

Comunitatea de interese include **16 ecosisteme** oglindă, care participă la o schemă de învățare bazată pe abordarea pilot/oglindă.

Be.CULTOUR a identificat **patru abordări transversale de inovare** asociate obiectivelor proiectului în zona turismului cultural circular în Siturile Pilot de Patrimoniu:

1. TURISM CIRCULAR
2. TURISM ECHITABIL ȘI RESPONSABIL, CENTRAT PE OM
3. EUROPENIZARE CULTURALĂ
4. MANAGEMENT INTELIGENT AL DESTINAȚIILOR

Zonele de inovare Be.CULTOUR reflectă potențialele puncte unice de vânzare din teritoriile țintă.

<https://becultour.eu/about/innovation-areas>

Rezultate obținute

- Studiu privind potențialul de piață, capitalul uman și impactul social al turismului cultural.
- Maximizarea implementării ESI (European Structural and Investment Funds) în sectorul turismului cultural durabil - Ghid pentru factorii de decizie și organismele de implementare.
- Cercetarea alternativelor de finanțare pentru a sprijini planurile de acțiune pentru turism cultural durabil în regiunile pilot.
- Raport privind inovația bazată pe provocările din regiunile Be.CULTOUR.
- Planuri de acțiune și soluții conceptuale pentru turismul cultural durabil în regiunile pilot.



Be.CULTOUR a construit o comunitate de reprezentanți regionali pasionați, angajați să modeleze viitorul turismului cultural pe teritoriul lor.

<https://becultour.eu>



Obiectivele proiectului:

Obiectivul 1. Evaluarea impactului și potențialului de piață al turismului cultural sustenabil și circular la nivel național, regional și local, prin indicatori multi-dimensionali cantitativi și calitativi, metode statistice inovatoare și sisteme avansate de management al datelor inteligente.

Obiectivul 2. Construirea unei comunități de practică formată din 6 ecosisteme regionale pilot și a unei comunități de interese cu 12 „ecosisteme oglindă” în țările UE și non-UE implicate activ în schimbul de cunoștințe și valorificarea abordării, metodologiei, instrumentelor Be.CULTOUR, și a soluțiilor inovatoare pentru turismul cultural sustenabil și circular.

Obiectivul 3. Co-dezvoltarea a 6 Planuri de Acțiune pentru turismul cultural sustenabil și circular prin stabilirea de „rețele de inovare a patrimoniului” în cele 6 regiuni pilot implicate în proiect.

Obiectivul 4. Dezvoltarea, prototiparea și testarea unor produse, procese și servicii inovatoare, centrate pe nevoile comunităților pentru turismul cultural sustenabil și circular în siturile pilot de patrimoniu.

Obiectivul 5. Elaborarea unor recomandări de politici pentru o utilizare mai eficientă a Fondurilor Structurale și de Investiții Europene (ESIF) și a altor fonduri UE pentru sprijinul ecosistemelor de inovare în turismul cultural din regiunile pilot și oglindă și să propună sinergii cu alte surse de finanțare.

Obiectivul 6. Contribuie la aprofundarea europeanizării culturale prin activități de informare și educaționale centrate pe istoria, identitatea și cultura europeană, exprimate în moștenirea culturală materială și imaterială și peisajele culturale, dezvoltând trasee culturale europene și certificând patrimoniul european în regiunile pilot.

Agenția pentru Dezvoltare Regională Nord-Est:
<https://www.adrnordest.ro/?s=be+cultour>